

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 41» г. Братска

**Консультация
для молодых специалистов**

**«Вопросы и ответы по ознакомлению дошкольников
с окружающим миром»**

Разработала:
Зверева И.П. – воспитатель
Высшая квалификационная категория

Вопросы и ответы по ознакомлению дошкольников с окружающим миром

В соответствии с ФГОС ДОО, ознакомление с окружающим миром входит в образовательную область «**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, становление сознания. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях; о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, пространстве и времени, причинах и следствиях и др.); о планете Земля как общем доме людей; об особенностях природы, многообразии стран и народов мира. Формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

- Что должен знать дошкольник об окружающем мире?

В дошкольном возрасте малыши активно исследуют окружающий мир. Естественная потребность ребенка узнавать новое чрезвычайно сильна, и очень важно дать крохе возможность реализовать ее в полной мере. Дошкольное детство - это период, во время которого у малыша возникают первые представления об окружающем мире, его закономерностях и взаимосвязях. Полученные знания дети применяют на практике, используя их в своих играх и при выполнении обучающих заданий. Любовь к природе, бережное отношение к результату труда человека, понимание отношений между людьми – фундамент этого закладывается именно в дошкольном возрасте.

Окружающий мир условно можно разделить на 4 направления:

- **природный** – растительный и животный мир, особенности времен года, погодные явления;
- **социальный** – человек, взаимоотношения, эмоции, переживания;
- **предметный** – материалы и их свойства, предметные изменения, преобразования предметов
- **региональный компонент** – знакомство с регионом (родная природа, культурное наследие — памятники архитектуры, искусства, декоративно-прикладного искусства, художественно-ремесленные традиции, обряды, народные игры)

Парциальные программы по ознакомлению дошкольников с окружающим миром, реализующиеся в нашем ДОУ:

Ранний возраст:

- ❖ Белая С.Г., Казунина И.И. «Развивающие игры и занятия малышей с дидактической куклой»
- ❖ Протасова Е.Ю., Родина Н.М. «Познание окружающего мира в раннем возрасте»

Дошкольный возраст:

- ❖ О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»
- ❖ О.Ю. Багадаева, Е.В. Галеева, И.А. Галкина и др. «Байкал – жемчужина Сибири»
- ❖ И.И. Наседкина И.И., Абрамова Р.М. «Здравствуй, русская сторонка!»

- Какие знания о мире нужно получить в дошкольном возрасте?

Приблизительные темы по изучению окружающего мира по возрастам

Возраст (группа)	Содержание знаний о мире
3-4 младшая группа	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Части тела ✓ Одежда, обувь, головные уборы ✓ Названия транспортных средств (машина, корабль, поезд, трактор) ✓ Названия домашних животных (кошка, собака, лошадь, корова и т.д.) ✓ Названия диких животных (волк, заяц, лиса и т.д.) ✓ Овощи и фрукты ✓ Некоторые названия растений (деревьев, цветов) ✓ Части суток (утро, день, вечер, ночь) ✓ Явления природы (дождь, снег, солнце, ветер).
4-5 (средняя группа)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Времена года и их признаки ✓ Эмоции ✓ Животные и их детеныши ✓ Кто, чем питается ✓ Названия некоторых птиц, рыб, насекомых ✓ Овощи, фрукты, ягоды, грибы ✓ Продукты ✓ Посуда

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Мебель
5-7 (старший дошкольный возраст)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Название (и порядок) дней недели и месяцев ✓ Виды транспорта (наземный, воздушный, водный) ✓ Музыкальные инструменты ✓ Строительные инструменты ✓ Электроприборы ✓ Профессии ✓ Живая и неживая природа ✓ Космос ✓ Перелетные и зимующие птицы ✓ Животные разных континентов, особенности их среды обитания ✓ Понятие Родина, геральдика России, традиции и праздники своей страны ✓ Страны, города ✓ Планета Земля - наш общий дом (основы экологии) ✓ Основы знаний ЗОЖ

**Методы и приёмы ознакомления дошкольников
с окружающим миром**

Наглядные методы

К наглядным методам обучения относятся ***наблюдение, демонстрация наглядных пособий, диафильмы, слайды, видеозаписи.***

Одним из основных методов ознакомления с окружающим миром является **наблюдение.**

Наблюдения на прогулке обогащают представления об окружающем мире, способствуют формированию доброжелательного отношения к природе, стимулируют детскую любознательность, учат делать самостоятельные выводы.

Объект для наблюдения должен иметь ярко выраженные существенные признаки. Вместе с тем он должен быть доступен и понятен детям и представлять для них интерес. Например, зимой, обращаем внимание на красоту зимней природы – деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки, наблюдаем за прилетающими на участок птицами, подкармливаем их.

Наглядные пособия дают возможность подробно рассмотреть явления природы, длительно сосредоточить на них внимание, что часто бывает невозможно сделать при непосредственном наблюдении в силу динамичности и изменчивости природы. При ознакомлении детей с природой используются дидактические, предметные, а также художественные картины.

Цель использования картин состоит в том, чтобы сформировать у детей эстетическое отношение к природе, умение видеть её красоту, воспринимать образно-художественный смысл картины, видеть яркие средства выразительности. Рассматривание художественной картины может сопровождаться слушанием музыки или поэтических произведений.

Технические средства обучения - при ознакомлении детей с природой в детском саду используются презентации, кинофильмы, мультфильмы. С их помощью воспитатель формирует у детей представления о динамике явлений природы – росте и развитии растений и животных, о труде взрослых, показывая явления, которые протекают в природе длительное время.

Словесные методы

Рассказ воспитателя – это живое, яркое, эмоциональное изложение фактов, явлений, событий, описание предметов.

Рассказ обязательно сопровождается иллюстративным материалом – фотографиями, картинками, диафильмами. Продолжительность рассказа для детей старшего дошкольного возраста должна быть не более 10 - 15 минут.

Беседа – это организованный разговор на определенную тему, во время которой педагог, опираясь на знания и опыт детей, пользуясь вопросами, подводит детей к более глубокому пониманию и усвоению новых знаний и их закреплению.

Беседа является наиболее сложным методом обучения. Ход беседы, раскрытие ее содержания зависят не только от подготовленности самого педагога, но и активности детей, от их опыта, знаний. Чем меньше ребенок, тем труднее построить с ним заранее спланированную беседу. Детям младшего возраста коллективные беседы почти недоступны, так как беседа требует от малышей большого умственного и физического напряжения. Краткие беседы с малышами используются при ознакомлении с трудом взрослых и с помещением детского сада.

Беседы с детьми 5-7 лет проводятся систематически на разные темы как самостоятельные занятия. Методика проведения беседы как самостоятельного занятия с детьми старшего дошкольного возраста зависит не только от темы, содержания беседы, но и от уровня развития мышления и речи детей, от навыков умственной работы.

Чтение художественной литературы также рассматривается как один из важных методов ознакомления детей с окружающим миром.

Эффективность этого метода зависит от правильного отбора литературных произведений, как со стороны содержания, так и художественной формы. Чтобы содержание произведения донести до детей, воспитатель должен сам ясно осознать его идею, замысел, основательно поработать над техникой речи.

Художественная литература о природе глубоко воздействует на чувства детей. Прежде всего, нужно использовать литературу, рекомендованную Программой детского сада. Это произведения А. Пушкина, Ф. Тютчева, А.

Фета, Н. Некрасова, К. Ушинского, Л. Толстого, М. Пришвина, В. Бианки, Н. Сладкова и другие.

Практические методы

Дидактические игры. В этих играх используются натуральные предметы природы (овощи, фрукты, цветы, камни, семена, сухие плоды), картинки с изображением растений и животных, настольные игры и всевозможные игрушки.

Дидактические игры с естественным материалом природы или изображениями его являются основным способом сенсорного воспитания, развития познавательной деятельности. В многочисленных играх с песком, водой, снегом, камешками дети знакомятся с качеством и свойствами природных материалов, накапливают чувственный опыт, усваивают некоторые свойства материала, знакомятся с действием ветра, воды и усваивают ряд фактов, которые в дальнейшем помогут им понять простейшие физические законы

Игры проводят на занятиях, экскурсиях, прогулках в специально отведенное для них время. Дидактические игры, применяемые на занятиях, помогают детям усвоить качества предметов и уточнить представления, полученные в процессе наблюдения в природе.

Настольно-печатные игры: «Зоологическое лото», «Ботаническое лото», «Четыре времени года», «Ягоды и фрукты», «Растения» - дают возможность систематизировать знания детей о растениях, животных, явлениях неживой природы. Словесные игры «Кто летает, бежит, прыгает», «Нужно - не нужно» - проводятся с целью закрепления знаний.

Подвижные игры природоведческого характера - связаны с подражанием, повадкам животных, их образу жизни. Это такие как «Наседка и цыплята», «Мыши и кот», «Солнышко и дождик».

Труд в природе – как метод воспитательно-образовательной работы в детском саду имеет важное значение. Систематический труд на огороде, в саду, цветнике и уголке природы повышает интерес детей к растениям и животным, помогает воспитывать у детей любовь и бережное отношение к объектам природы, способствует формированию высоких нравственных качеств.

Труд в природе организуют в форме индивидуальных и коллективных поручений. Индивидуальные поручения дают возможность более тщательно руководить действиями детей, коллективный труд даёт возможность формировать трудовые умения и навыки одновременно у всех детей группы. **Элементарные эксперименты и опыты** - это наблюдение, проводимое в специальных условиях. Оно предполагает активное воздействие на предмет или явление, их преобразование в соответствии с поставленной целью. Опыт используют как способ решения познавательной задачи. Решение познавательной задачи требует специального процесса: анализа, соотнесения известных и неизвестных данных. Обсуждение условий опыта проходит под руководством воспитателя.

- Для чего нужна в ДОУ экспериментально-исследовательская деятельность?

Познание дошкольниками мира происходит, в основном, эмоционально-практическим путем. Дети обращают внимание на все необычное, яркое, то, с чем они непосредственно сталкиваются. Сталкиваясь с незнакомым предметом или явлением, кроха обязательно задается вопросами: «Как это здесь появилось? Что это? Для чего это нужно?». Здесь то и приходит на помощь педагогу один из эффективных методов - **экспериментально-исследовательская деятельность**.

Главное достоинство экспериментально-исследовательской деятельности заключается в том, что она дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта. В процессе эксперимента идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения. Активность ребенка наиболее полно проявляется в опытно-экспериментальной деятельности. В этом случае взрослые не сообщают малышу готовую информацию, а формируют проблемную ситуацию, которую нужно решить, используя свой опыт. Дети очень любят экспериментировать и на некоторое время вживаться в роль настоящих ученых.

Методы и приемы организации экспериментально-исследовательской деятельности:

- эвристические беседы
- постановка и решение вопросов проблемного характера
- наблюдения
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе)
- опыты
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы
- подражание голосам и звукам природы
- использование художественного слова
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации

Чтобы увлечь дошкольника и «заразить» его желанием узнать, как можно больше, наряду с традиционными методами и приёмами, используются инновационные игровые технологии развития познавательной активности детей, такие как:

- адвент-календарь
- чек-лист

- интеллект-карта
- Sticky Pictures (картинки на липучках)

- Как подготовить и провести занятие по ознакомлению с окружающим миром?

Какой бы разнообразной и интересной ни была деятельность детей в течение дня, занятия остаются основной формой организации образовательного процесса. Ведь именно они позволяют осуществлять работу систематически, планомерно, организованно. Занятия по ознакомлению с окружающим планируются раз в неделю, причём чередуется изучение природы, предметного мира, социума. Это позволяет выполнить требования программы и обогатить кругозор детей знаниями о самых различных явлениях и объектах.

Структура занятия

1. Вступительная часть. Организация детей, создание положительного эмоционального настроения (минутка доброты, психогимнастика). Сообщение темы занятия.
2. Основная часть. Мотивация, заинтересовывающий, сюрпризный момент. Получение детьми новых знаний, закрепление и углубление ранее усвоенных (в зависимости от типа занятия).
3. Заключительная часть. Подведение итогов, краткая беседа с детьми, рефлексия (что понравилось, запомнилось, было интересно).

Длительность структурных частей занятия

	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Вводная часть	1,5	2	3	4
Основная часть	12,5	17	20	22
Заключительная часть	1	1	2	4
Длительность занятия в минутах	15	20	25	30

Мотивация познавательной деятельности, организация начала занятия:

Любая деятельность должна быть интересна для детей, здесь на помощь приходит мотивационная направленность деятельности детей.

Выделим восемь типов мотивации:

1. **Игровая мотивация – «Помоги игрушке»** На занятиях с малышами нельзя обойтись без игровых персонажей. Игровые и сказочные персонажи могут «приходить в гости», «знакомиться», «давать задания», «рассказывать увлекательные истории», а также оценивают результаты труда малышей. Новый необычный предмет (механическая или музыкальная игрушка, коллекция природного материала, к примеру, перьев) сразу вызывает у них множество вопросов, желание потрогать, обследовать, узнать побольше.
2. **Помощь взрослому – «Помоги мне».** Здесь мотивом для детей является общение со взрослым, возможность получить одобрение, а также интерес к совместным делам, которые можно выполнять вместе. В конце подчеркиваем, что результат был, достигнут путём совместных усилий, что к нему пришли все вместе.
3. **«Научи меня»** - основан на желании ребёнка чувствовать себя знающим и умеющим.
4. **Создание предметов своими руками для себя** - основан на внутренней заинтересованности ребёнка. Такая мотивация побуждает детей к созданию предметов и поделок для себя или близких.
5. **Художественное слово** Использование стихов, песенок, потешек, загадок и т. д.
6. **Словесный** Она осуществляется только по словесному указанию. Это проблемные ситуации, прием соревнования, просьба.

Например:

Незнайка с друзьями спорят, где есть воздух, для чего он нужен и как это можно узнать.

Дюймовочка хочет написать письмо маме, но беспокоится, что мама не сможет его прочесть из-за очень маленького шрифта. Как ей можно помочь?

7. **Предметно-действенный.** Это письма, волшебная корзина, коробочки, волшебная шкатулка, чудесный мешочек, плакаты.
8. **Использование ИКТ.** Использование компьютера позволяет активизировать непроизвольное внимание, повысить интерес к обучению, расширить возможности работы с наглядным материалом, что способствует достижению поставленных целей.

Использование мотиваций по возрастам:

Младшая и средняя группы	Старший дошкольный возраст
«Помоги игрушке» «Помоги мне» Создание предметов своими руками для себя Художественное слово Предметно-действенный Использование ИКТ	«Научи меня» Создание предметов своими руками для себя Художественное слово Словесный Предметно-действенный Использование ИКТ

Все эти упражнения и приёмы используют как на занятиях, так и в свободной деятельности. Главное, чтобы они проводились педагогом эмоционально, в хорошем темпе, были подкреплены поощрением, верой в способности ребят. Методы и приёмы (рассмотренные выше) используют как на занятиях, так и в свободной деятельности. Главное, чтобы они проводились педагогом эмоционально, в хорошем темпе, были подкреплены поощрением, верой в способности ребят.

- Для чего нужны игры при изучении дошкольниками окружающего мира?

Игры занимают важное место и имеют большое значение в образовательной работе по ознакомлению с окружающим миром, это и дидактические игры, и элементы ряжения, театрализации, сюжетной игры (дети представляют себя работниками разных профессий, имитируют поведение лесных и домашних зверей, передают настроение осенней берёзки, весеннего ручейка и даже самолёта, летящего в небе).

Игровые упражнения и приёмы,

стимулирующие логическое мышление дошкольников, память, внимание:

- Пояснение взаимосвязей между явлениями и живыми объектами в природе (с выпадением снега заяц меняет шубку с серой на белую, чтобы его не заметили на снегу хищники), между деятельностью людей и её результатом в социуме (швея шьёт одежду, чтобы людям было тепло, уютно, а пекарь печёт хлеб, чтобы все были сыты, в том числе и швея).
- Обсуждения прошлого и будущего, воображаемые «путешествия во времени», которые показывают детям, кем были их родители в детстве и кем станут они сами, когда вырастут.
- Приём «от противного», то есть: «Что было бы, если бы не стало деревьев, птиц, хлеба, воды, домов и т. д.». Особенно эффективен он для воспитания экологической культуры, умения ценить жизнь на Земле, результаты человеческого труда.
- Построение экологических цепочек. На пятом году жизни детям доступно осмысленное построение «цепи» из 3–4 звеньев: «Дождь поливает землю, из земли растёт трава, корова ест траву и даёт нам полезное молоко». Разумеется, такие упражнения должны проводиться с опорой на наглядность (схему, набор предметных картинок).

- Сопоставление, обнаружение сходств и различий между предметами, объектами и явлениями природы (большое — маленькое, тёплое — холодное, мягкое — твёрдое, вредное — полезное, опасное — безопасное).
- Способность детей понимать юмор, шутку делает возможным применение приёма «намеренной ошибки». Это могут быть как рисованные картинки-путаницы, так и рассказы с заведомо неправильной информацией. Они очень нравятся ребятам, позволяют закрепить знания по самым разнообразным темам: «Ребята, послушайте, какой рассказ об осени написал Незнайка! Да будьте внимательными: вдруг он ошибся. Пришла осень. Листочки на деревьях стали синими и фиолетовыми (жёлтыми и красными). Улетели на юг бабочки (птицы). Забрался спать в свою берлогу зайка (мишка). А белочка у себя в дупле собрала запас конфет, баранок (грибов, орехов)».
- Очень полезно в плане развития мыслительных процессов и концентрации внимания простое игровое упражнение «Назови пять» (пять деревьев, пять птиц, пять предметов посуды и т. д.). Игра стимулирует умение быстро припоминать и применять багаж знаний.

Игры для формирования и закрепления знаний об окружающем мире

Особое место занимает дидактическая игра, которая является средством обучения и помогает детям усвоить и закрепить знания, а так же овладеть способами познавательной деятельности. Дошкольники учатся классифицировать, сравнивать, обобщать понятия.

Игра стимулирует познавательную активность детей, обучает умению самостоятельно добывать нужную информацию, выделять проблемы, ставить задачи, находить способы их рационального решения, анализировать полученные знания и применять их на практике.

- **«Узнай по вкусу».** Попросите ребенка закрыть глаза и на вкус определить, что за продукт он пробует. Отсутствие зрительной информации значительно усиливает вкусовые впечатления.
- **«Чем пахнет?».** Из подручных средств можно составить целый аромонабор (например, чеснок, кофе, корица, ягоды, огурец, лимон, шоколад и так далее). Попросите кроху закрыть глаза и угадать предмет по запаху. Также можно предложить малышу нарисовать, с чем у него ассоциируется тот или иной аромат.
- **«Чей звук?».** Взрослый прячется за ширмой и с помощью предметов издаёт различные звуки: шуршит пакетом, рвет бумагу, стучит ложками, звенит колокольчиком, переливает воду и так далее. Кроха должен догадаться, какому предмету соответствует каждый звук.
- **«Угадай по описанию».** Загадайте животное, а ребенок должен попытаться отгадать, кто это, используя наводящие вопросы («Оно большое или маленькое?», «Где оно живет?», «Чем питается?» и так далее).
- **«Волшебный мешочек».** Для этой игры понадобится непрозрачный мешочек и мелкие предметы различной формы и текстуры. Основываясь на

своих тактильных ощущениях, малыш должен вытащить ту вещь, которую Вы ему опишите.

- **«Что сначала, что потом?»**. Упражнение заключается в том, чтобы определить правильный порядок этапов жизни различных существ (например, бабочки, лягушки, птицы, человека).
- **«Когда это бывает?»**. Подготовьте сюжетные или предметные картинки с признаками времен года (например, падающие листья, зеленая трава, замерзшая река, подснежники и так далее). Малыш должен правильно соотнести признаки с временами года.
- **«От какого дерева лист»**. Эту игру можно проводить как на улице с настоящими деревьями и листьями, там и дома (используя карточки с картинками). Задача заключается в том, чтобы найти дерево по его листу.
- **«Кто, чей малыш»**. Предложите крохе помочь мамам найти своих малышей (нужно правильно соединить картинки с взрослыми животными и их детенышами).
- **«Кто, где живет»**. Подготовьте карточки с изображением животных и их жилищами (например, белка – дупло, муравей – муравейник, птица – гнездо, крот – нора и так далее). Ребенок должен правильно распределить карточки и постараться объяснить свой выбор.
- **«Похож – не похож»**. Взрослый загадывает двух животных, называя их сходства и различия (к примеру, большие, с копытами, с гривой, одна полосатая, а другая – коричневая – это зебра и лошадь). Отгадывая, малыш научится выделять существенные признаки.
- **«Кому это пригодится?»**. Эта игра поможет составить представление ребенка о различных профессиях. Задача малыша соотнести инструмент (или просто атрибут) с определенной профессией (повар – кастрюля, водитель – руль, космонавт – скафандр и так далее).
- **«Мой город»**. Прогуливаясь с малышом, поговорите о достопримечательностях и интересных местах вашего города, сделайте их фото. Затем вместе с ребенком нарисуйте карту города или района и предложите ему угадать, где находится та или иная достопримечательность.

Выводы

Дошкольники – природные исследователи. Необходимо всячески поддерживать их познавательный интерес, развивать наблюдательность, мышление и воображение.

Чтобы способствовать формированию у ребенка целостной картины мира, обращайте внимание детей на удивительный окружающий нас мир, беседуйте и задавайте вопросы, читайте книги, играйте, проводите эксперименты.

Расширяйте кругозор ребенка, воспитывайте уважительное и доброжелательное отношение к близким и окружающим людям, людям других культур и национальностей, побуждайте дошкольников познавать мир с радостью и удовольствием.

Список литературы:

1. Айдашева Г.А. Дошкольная педагогика [Текст] / Г.А. Айдашева, Н.О. Пичугина. - М: Феникс, 2004. - С.326.
2. Арапова-Пискарева Н.А. Воспитание и обучение в старшей группе детского сада: Программа и методические рекомендации [Текст] / Н.А. Арапова-Пискарева, Н.Е. Веракса, А.В. Антонова. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. - С.57.
3. Болотина Л.Р. Дошкольная педагогика [Текст]/Л.Р.Болотина, Т.С. Комарова. - М.: Академия, 1997. - С.216.
4. Венгер Л.А. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного возраста [Текст] / Л.А. Венгер. - М.: Просвещение, 1986.- 228 с.
5. Веракса Н.Е. Личность и культура: структурно-диалектический подход [Текст] / Н.Е. Веракса// «Перемены». Педагогический журнал. -2000. -№1. -С. 21-39.
6. Веракса Н.Е. Развитие умственной одаренности в дошкольном возрасте [Текст] /Н.Е. Веракса, А.И. Булычева// «Вопросы психологии» 2002. -№. 2.- С.24.
7. Веракса Н.Е. Развитие ребенка в дошкольном детстве: Пособие для педагогов дошкольных учреждений [Текст]/Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. - 523 с.

Тест на изучение консультации
«Вопросы и ответы по ознакомлению дошкольников
с окружающим миром»

1. К какой образовательной области, согласно ФГОС, относится ознакомление с окружающим миром?
2. На какие 4 направления условно можно разделить окружающий мир?
3. Назовите по 3 темы по изучению окружающего мира (по возрастам: младшая группа, средняя группа, старший дошкольный возраст)
4. Перечислите словесные методы обучения дошкольников, по ознакомлению с окружающим миром?
5. К каким методам относится экспериментально-исследовательская деятельность?
6. Перечислите авторов, рекомендуемых к чтению детям по ознакомлению с окружающим миром
7. Назовите 3 метода организации экспериментально-исследовательской деятельности
8. Укажите длительность НОД «Познавательное развитие» по возрастам
9. Для чего нужны игры при изучении окружающего мира?
10. Назовите по 5 игр на формирование и закрепление знаний об окружающем мире

11. Какие программы помогают знакомить дошкольников с окружающим миром? (на примере своей группы)

12. Назовите инновационные игровые технологии развития познавательной активности детей